



LA BIBLIOTECA DELL'ASSOCIAZIONE DA DONNA A DONNA



"Le otto vite di una centenaria senza nome" di Marinae Lee ed. Nord

Grazie alla sua prosa, al tempo stesso lirica e spietata, Marinae Lee, scrittrice coreana, tratteggia una protagonista unica e dal fascino irresistibile, un enigma che la scrittrice è chiamata a risolvere ricomponendo i tasselli di una storia luminosa e travolgente, che arriva dritta al cuore.



"L'età fragile" di Donatella Di Pietrantonio ed. Einaudi

La protagonista Lucia, che una notte di trent'anni fa si è salvata per un caso, adesso scruta con spavento il silenzio di sua figlia, perché non esiste un'età senza paura. Pur essendo fragili sia da genitori come da figli, c'è un momento preciso, quando ci buttiamo nel mondo, in cui siamo esposti e nudi, e il mondo non ci deve ferire. Il tutto esposto con una scrittura scabra, vibrante e profonda.



Conosci la biblioteca della nostra Associazione?

È una biblioteca fornita di tanti volumi che riguardano argomenti che interessano le donne: dai romanzi di autrici italiane e straniere, ai saggi sulla condizione femminile, alle pubblicazioni riguardanti il tema della violenza sulle donne.

Questa è la nostra newsletter: vi presenteremo le novità a scaffale, le nostre recensioni e daremo spazio ai gruppi di lettura attivi in Associazione.

"Il vento conosce il mio nome" di Isabel Allende ed. Feltrinelli

Intrecciando passato e presente, il romanzo racconta la storia di due personaggi indimenticabili, entrambi alla ricerca di una famiglia. È una testimonianza delle scelte estreme a cui i genitori sono costretti per salvare i figli dai trami più devastanti e per permettere loro di continuare a sognare. La fuga dalla tragedia del nazismo in Austria e quella dalla violenza nel Salvador si intrecciano tra amore, sradicamento e speranza.



Prima di salutarci per la pausa estiva, vi suggeriamo qualche titolo proposto negli incontri di lettura di quest'anno. I libri sono disponibili al prestito nella nostra biblioteca. BUONE VACANZE!

"Donna di luce" di Kali Fajardo-Anstine ed. Black coffee

Il romanzo ribalta la prospettiva dell'epopea della frontiera ed è il racconto dell'oppressione di un'intera popolazione ma anche di tutti gli altri che non rientrano nell'unico standard dell'uomo anglo (come sono chiamati i bianchi). Luz Lopez, la protagonista, non legge le carte ma le foglie di tè. Nella sua tazza prendono vita immagini che non si rivolgono solo al domani ma anche al passato della storia familiare.



"Giù nel cieco mondo" di Jesmyn Ward ed. NNE

La scrittrice statunitense, richiamando nel titolo il quarto canto dell'Inferno di Dante, fa scendere sempre più in fondo, nel cuore di tenebra della schiavitù in America la protagonista Annis, che lotta per la propria vita e per la speranza. Nel romanzo l'allegoria si riflette nell'amore di una madre e una figlia, nei legami da sciogliere e mantenere, nella ricerca incessante della libertà che sfida uomini e spiriti, natura e destino.



Non esiste un vascello veloce come un libro, per portarci in terre lontane....

Emily Dickinson

Alcune donne dell'Associazione partecipano da anni al progetto "Scuola Mamme" del Cespi dove si insegna italiano alle mamme straniere. Le donne possono frequentare portando con sé i loro bimbi da 0 a 3 anni. La Scuola è stata invitata lunedì 13 maggio al Salone Internazionale del Libro di Torino per il Concorso Letterario Nazionale "Lingua Madre" indirizzato alle donne migranti e a tutte coloro che si riconoscono in appartenenze multiple. Il Concorso prevedeva l'invio di racconti e fotografie. La Scuola Mamme ha inviato al Concorso una fotografia delle donne che la frequentano e in particolare, Marwa, mamma egiziana, ha inviato un suo testo. Ogni anno vengono raccolti in una antologia i testi di tutte le partecipanti al Concorso. Nella nostra Biblioteca trovate l'ultimo libro uscito, edito nel 2023.



Concorso "Lingua Madre"

La Scuola Mamme di Sesto premiata al Salone del Libro di Torino

La Biblioteca è aperta per la consultazione e il prestito il martedì dalle 16 alle 18.